



Madonna hizo un recorrido musical por sus éxitos más representativos. Con una corona similar al dios Thor, la artista inició su presentación interpretando *Vogue*.

Sólo una soberana como Madonna pudo ofrecer en tan sólo 12 minutos el mejor show que se haya visto en los últimos años durante el medio tiempo del Super Bowl en el Lucas Oil Stadium de Indianapolis ante 70 mil espectadores y una audiencia mundial

que superó los 162 millones que vieron al grupo Black Eyed Peas el año pasado.

Fue en la edición 46 del Súper Tazón cuando la *Reina del Pop* dio un gran espectáculo que dedicó a su padre Silvio Anthony Ciccone.

En este espectáculo, que

fue la primera aparición de Madonna en un evento como el Super Bowl, considerado el más millonario en el ámbito deportivo, la intérprete hizo un recorrido musical por sus éxitos más representativos.

Después de que los Patriots de Nueva Inglaterra se fueron



Madonna cautivó a millones de personas durante el medio tiempo del Super Bowl XLVI.

Madonna dedicó el show a su padre

La Reina del Super Bowl

*** El mexicano Pablo Munguía, ingeniero en sonido y productor musical, fue el encargado de la producción que duró 12 minutos *** Trapecistas y malabaristas del Cirque du Soleil estuvieron presentes durante la primera participación de la intérprete de *Vogue* en un Súper Tazón

al descanso con ventaja de 10-9 sobre los Giants de Nueva York, sobre un escenario montado en menos de 10 minutos apareció la *Reina del Pop*, que salió vestida con una capa dorada, sentada sobre una gran carroza, para interpretar cuatro de sus temas.

Jalada por una carroza, Madonna salió al escenario con una corona similar al dios Thor y vestida de negro. Inició su presentación interpretando uno de sus grandes éxitos de los noventas: *Vogue*.

En compañía de LMFAO, saltó a otra etapa de su trayectoria y cantó *Music*, *Ray of Light*, *Holiday* y *Express Yourself*, bailando como porrista, hasta llegar a interpretar su single *Give Me All Your Lovin'* con M.I.A. y Nicki Minaj.

Fue un show que generó un despliegue de cientos de bailarines, escenarios móviles, luces y con gran apoyo audiovisual.

Like a Prayer, popular tema que a fines de los ochentas generó polémica, cerró esta presentación junto al cantante Cee Lo Green.

Tras concluir sus 12 minutos de show, Madonna desapareció entre una cortina de humo, mientras en las pantallas del piso se proyectaba la leyenda "World peace" (Paz mundial).

Previo a su show en el Súper Tazón, Madonna exclamó en conferencia de prensa "Nunca he trabajado tan duro para preparar un espectáculo" había dicho la popular cantante, quien reveló que el sueño de toda la vida era "estar en el escenario del Super Bowl" y se lo cumplió.

Antes del comienzo del partido fueron Kelly Clarkson, Miranda Lambert y Blake Shelton quienes abrieron la ac-



En compañía de LMFAO cantó *Music*, *Ray of Light*, *Holiday* y *Express Yourself*, bailando como porrista.

tividad con un inicio musical.

Las estrellas de música country Shelton y Lambert ejecutaron una versión de *America the Beautiful* y Clarkson cantó con orgullo el himno nacional de Estados Unidos.

Trapecistas y malabaristas del Cirque du Soleil también estuvieron presentes durante el espectáculo del medio tiempo del Super Bowl.

Madonna se une a una lista de cantantes que han participado en el espectáculo de medio tiempo del Super Bowl, como The Black Eyed Peas, The Who, Bruce Springsteen & The E Street Band, Tom Petty and The Heartbreakers, Prince, The Rolling Stones, Paul McCartney y U2.

En el evento que encabezó

Madonna, el ingeniero en sonido y productor musical, el mexicano Pablo Munguía, fue el encargado de la producción. Munguía ha tenido esa misma participación en programas especiales como los Oscar, los Grammy, American Music Awards, MTV Awards, y ha trabajado con artistas como Seal, Rod Stewart, Britney Spears y Carole King.

Aproximadamente 600 voluntarios ayudaron con el ensamble del escenario, que se dividió en 40 bloques de 2x2 metros montados sobre ruedas.

Los voluntarios fueron capacitados durante la semana previa al evento y no recibieron sueldo, la única condición para formar parte del grupo era ser entusiasta de Madonna.